



collectif-effetdomino.fr

COLLECTIF  
DE DIFFUSION

*l'effet*  
**DOMINO**

L'effet DOMINO est un collectif d'artistes du bassin grenoblois, réunis par la musique et la voix.

Ce catalogue propose quatorze spectacles, du concert à la lecture musicale, des archives sonores au récital de chansons, du néo-classique au traditionnel...

**Formules légères, sonorités étonnantes,  
instruments insolites, à la rencontre des mots.**

## **Albert et Zéphyr**

*Abécédaire sentimental en chansons*

Marie Mazille, Patrick Reboud, Christophe Sacchetti

## **Alice, Charles et les autres**

*Chants d'amour et autres récits fantastiques, d'après les collectages effectués auprès des habitants de la vallée du Queyras (05) et rassemblés principalement par Charles (et Alice) Jaisten*

Marie Mazille, Laurence Dupré, Fabrice Vigne, Patrick Reboud, Christophe Sacchetti

## **Au Jardin des Bêtes Sauvages, de Pierre Vellones (1889-1939)**

*Musique classique : 16 portraits d'animaux sauvages pour clarinette, piano et récitant (tout public)*

Marie Mazille, Patrick Reboud, Fabrice Vigne

## **Bande-Passante : de l'archive à la scène**

*Une valorisation de patrimoines sonores de la région Auvergne-Rhône-Alpes*

Laurence Dupré, Éric Barnaud, Jean-Loup Sacchetti, Patrick Reboud

## **Brassens le moyenâgeux**

*Les chansons de Georges Brassens accompagnées par des instruments anciens*

Hélène Paccoud, Thomas Vincent, Christophe Sacchetti, Thierry Ronget

## **Frères de Sac 4tet**

*Des musiques traditionnelles européennes où se télescopent harmonies étendues et bourdons, minimalisme et foisonnement des arrangements*

Marie Mazille, Marie Mercier, Christophe Sacchetti, Jean-Loup Sacchetti

## **Hathaya, duo féminin de chansons singulières**

*Rythmes et délicatesse sont les maîtres mots pour ce duo. Des créations poétiques à caractère singulier et un instrumentarium insolite dans un paysage sonore des plus surprenant*

Audrey Sevellec et Isabelle Pignol

## **Lapointe, Trenet, Vian, Nougaro... quatre spectacles jubilatoires de théâtre musical**

*Un duo complice, inventif et fantaisiste, revisite avec malice quelques quelques incontournables de la chanson française*

Anne Calas et Patrick Reboud mis en scène par Denis Bernet-Rollande

## **Lettres à des morts, lecture musicale**

*26 lettres adressées au front lors de la guerre de 14-18... 26 saynètes qui sont autant de facettes d'un monde et d'une époque*

Stéphanie Bois, Fabrice Vigne, Christophe Sacchetti

## **Marradraq duo**

*Compositions, reprises et chants traditionnels revisités par un duo passionné et drôle, de femmes dans tous leurs états*

Adeline Guéret et Marie Mazille

## **Le poids du papillon**

*La rencontre d'un texte de Erri De Luca, lu par Benoît Olivier, avec les photographies de montagne de Brigitte Designolle et les musiques de scène de Thierry Ronget*

Benoît Olivier, Thierry Ronget, Brigitte Designolle